

Istituto di Istruzione Superiore Professionale e Tecnico "Sebastiano Grandis"



Cuneo – C.so IV Novembre, 16 - tel. 0171 692623 Cuneo – Via Cacciatori delle Alpi, 2 - tel. 0171 67616 - fax 0171 695794 Sito web www.grandiscuneo.it – e-mail: cnis00300e@istruzione.it

Circolare n.

140

Prot. n. 5918/VIII

Ai Docenti Agli Studenti

Oggetto: Due lezioni pomeridiane su Letteratura e Musica per studenti e docenti nell'ambito del progetto "Educazione alla bellezza 1b"

<u>Martedì 19 novembre 2019 ore 14.30</u>, nella Sala riunioni del Liceo Scientifico e Classico – Via Monte Zovetto 8, Cuneo, il prof. ENNIO DESDERI terrà una lezione dal titolo «Musica e suoni nel Grande Gatsby».

La presenza dell'elemento sonoro nel romanzo di Francis Scott Fitzgerald è più che evidente: rumori, voci, musica. Interessante, in particolare, la componente musicale. Ma di quale tipo di musica stiamo parlando? Sarà davvero il Jazz, come tutti ci aspettiamo da colui che inventò, appunto, "The Jazz Age"? Forse avremo qualche sorpresa in merito.

<u>Martedì 26 novembre 2019 ore 14.30</u>, nella Sala riunioni del Liceo Scientifico e Classico – Via Monte Zovetto 8, Cuneo, il prof. CARLO RAIMONDO terrà una lezione dal titolo «BELLO E MALVAGIO (kalòs kai kakòs). Come cambia l'idea di bellezza nel corso dell' '800 e come la musica rivesta un ruolo fondamentale in questo cambiamento».

Nel corso della lezione saranno sommariamente affrontati alcuni fra i principali autori dell' '800 e del primo '900 italiani ed europei, con particolare riferimento al Decadentismo, in particolare e più ampiamente di altri Leopardi, Baudelaire, Thomas Mann.

Le attività valgono come credito per gli studenti 14.30-16 e come aggiornamento per i docenti 14.30-16.30 con un momento finale di riflessione metodologica e consigli bibliografici.

Cuneo, 19 novembre 2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO (Prof. Milva RINAUDO)

(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art.3,co 2, d.lgs. 39/93)

Rif. Lerda